

# 등불

김태풍 작사/ 백순진 작곡

♩ = 88

The musical score is written for a piano and voice. It consists of two systems of staves. The first system has four staves: two for the vocal line (treble and bass clef) and two for the piano accompaniment (treble and bass clef). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as ♩ = 88. The piano part begins with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line is currently silent, indicated by whole rests. The second system also has four staves. The piano part continues with a similar melodic and bass line. The vocal line begins to sing on the fifth measure of the second system, with the lyrics '비 오 는 저 녀' (Rain is falling there) written below the notes.

비 오 는 저 녀

11

홀로 일어나 창밖을 - 보니 구름 사이로 푸른

15

빛을 보이는 내 하나밖에 없는 등불 - 은 - 의로운 나의 빛을 - 삼으니

20

축 복 받 게 하 소 서 회 망 의 빛 을 항 상 볼 수 있 도 록 내 게

축 복 받 게 하 소 서 회 망 의 빛 을 항 상 볼 수 있 도 록 내 게

축 복 받 게 하 소 서 회 망 의 빛 을 항 상 볼 수 있 도 록 내 게

축 복 받 게 하 소 서 회 망 의 빛 을 항 상 볼 수 있 도 록 내 게

24

행 운 을 내 리 소 - 서 - 넓 고 외 로 - - 운 - 세 상 - 에

행 - 운 을 내 - 리 소 - 서 - 넓 고 외 로 - - 운 - 세 상 - 에

행 - 운 을 내 - 리 소 - 서 - 넓 고 외 로 - - 운 - 세 상 에

행 운 을 내 리 소 - 서 - 넓 고 외 로 - - 운 - 세 상 - 에

29

서 길 고 어 두 운 여 행 길 너 와 나 누 리 하 나

서 길 고 어 두 운 여 행 길 너 와 나 누 리

서 - 길 고 어 두 운 여 행 길 너 와 나 누 리

서 - 길 고 어 두 운 여 행 길 너 와 나 누 리

34

의 꽃 을 만 나 기 위 - 해 - 긴 긴 밤 - 들 을 보 람

Hm - Hm - Hm - Hm - 보 람

Hm - Hm - Hm - Hm -

Hm - Hm - Hm - Hm -

38

되 도 록 우 리 두 - 사 람 은 저 험 한 세 상 등 불 이 되 - 리 -  
 되 도 록 우 리 두 - 사 람 은 저 험 한 세 상 등 불 이 되 - 리 -  
 되 도 록 우 리 두 - 사 람 은 저 험 한 세 상 등 불 이 되 - 리 -  
 되 도 록 우 리 두 - 사 람 은 저 험 한 세 상 등 불 이 되 - 리 -

43

48

별 고 의 로 - - 운 - - 세 상 - 예

별 고 의 로 - - 운 - - 세 상 - 예

별 고 의 로 - - 운 - - 세 상 - 예

별 고 의 로 - - 운 - - 세 상 - 예

53

서 길 고 어 두 운 여 행 길 너 와 나 누 리

서 길 고 어 두 운 여 행 길 너 와 나 누 리

서 - 길 고 어 두 운 여 행 길 너 와 나 누 리

서 - 길 고 어 두 운 여 행 길 너 와 나 누 리

하 나

58

Hm - Hm - Hm - Hm 보 람  
 의 꽃 을 만 나 - 기 위 - 해 - 긴 긴 밤 - 들 을 보 람  
 Hm - Hm - Hm - Hm 보 람  
 의 꽃 을 만 나 - 기 위 - 해 - 긴 긴 밤 - 들 을

62

되 도 록 우 리 두 - 사 람 은 저 험 한 세 상 등 불 이 되 - 리 - 저  
 되 도 록 우 리 두 - 사 람 은 저 험 한 세 상 등 불 이 되 - 리 - 저  
 되 도 록 우 리 두 - 사 람 은 저 험 한 세 상 등 불 이 되 - 리 - 저  
 되 도 록 우 리 두 - 사 람 은 저 험 한 세 상 등 불 이 되 - 리 - 저

66

♩=70-65    ♩=55    ♩=70

험한 세상 등불이 되 - 리

험한 세상 등불이 되 - 리

험한 세상 등불이 되 - 리

험한 세상 등불이 되 - 리